

Управление образования и молодежной политики администрации Октябрьского района

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

«Нижнеларыкарская средняя общеобразовательная школа»

Утверждаю:

Руководитель МБОУ «Нижнеларыкарская СОШ»

\_\_\_\_\_ Г.С. Попова

Приказ № 464-од

От «31» августа 2023 г

**Рабочая образовательная программа**  
**дошкольного образования МБОУ «Нижнеларыкарская СОШ» по образовательной области**  
**«Художественно-эстетическое развитие» (конструирование, аппликация) от 3 до 5 лет**

д. Нижние Нарыкары

2023г

**Перспективное планирование образовательной деятельности по образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие» на 2023-2024 уч. год. (конструирование / аппликация)**

<b>Дата</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Источники</b>
01.09. К 1 н	<b>«Корабль»</b> из мягких модулей коллективная постройка	Дать общее представление о кораблях: «у всех кораблей есть палуба, нос, корма, труба, на кораблях перевозят грузы. Продолжать формировать представление детей о строительных деталях, их названии, свойствах, назначении. Научить анализировать сооружения, планировать деятельность, самостоятельно отбирать, заменять детали.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр.121
08.09. А 2 н	<b>Мишка - спортсмен</b>	Познакомить детей с ножницами, освоением техники резания по прямой-разрезания бумажного прямоугольника на узкие полоски. Учить правильно держать ножницы в руках, резать по прямой, вызвать интерес к созданию полосок лесенки для мишки, познакомить с правилами безопасности при работе с ножницами, развивать согласованность в работе глаз и рук.	Художественное творчество по программе «Детство» средняя группа стр.-231
15.09. К 3 н	<b>«Домик для матрешки»</b>	Учить детей анализировать полную расчлененную графическую модель, определять изображенный на схеме предмет, указывать его функцию. Учить детей сравнивать графические модели, находить в них сходство и отличие. Формировать умение самостоятельно строить по схеме.	Л.А. Ремезова Учимся конструировать с38 №1
22.09. А 4 н	<b>«Зайкин огород» (коллективная)</b>	Учить детей создавать изображение овощей; морковки- путем разрезания прямоугольника по диагонали и закругля углы, капуста способом обрывной аппликации., развивать коммуникативные навыки, интерес к сотворчеству.	Художественное творчество по программе «Детство» ср. гр. стр.-236
29.09 К 5 н	<b>«Я шагаю по грибы»</b>	Закреплять знания о ядовитых грибах; приемах конструирования из бумаги; развивать мышление, воображение, память, двигательные навыки.	З.А. Ефанова Комплексные занятия по программе «Детство» стр. 248
06.10. А 6 н	<b>«Полосатый коврик для котят»</b>	Учить детей составлять гармоничную композицию «Полосатый коврик» из бумажных полосок, чередующихся по цвету. Продолжать освоение техники резания ножницами по прямой. Познакомить с новым способом- резания по линиям сгиба. Развивать чувство цвета и ритма.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ср. группа стр-64
13.10. К 7 н	<b>«Сезонный труд»</b>	Познакомить с обобщенными способами складывания различных построек из бумаги; расширить знания о сезонном труде людей.	З.А. Ефанова Комплексные занятия по программе «Детство» стр. 48
20.10. А 8 н	<b>«Золотая рыбка»</b>	Учить детей создавать аппликативное изображение рыбки из бумажных комочков. Развивать интерес к составлению композиции, развивать мелкую моторику рук.	А.А.Анистратова «Поделки из бумаги» стр-19

27.10. К 9 н	<b>«Гараж для машины»</b>	Сформировать представление о назначении и строении гаража, названии его частей (стены, крыша, двери). Закреплять умение анализировать конструктивную и графическую модели. Учить детей сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначена. Упражнять детей в употреблении слов: «длинный – короткий», «широкий – узкий», «высокий – низкий», «перед чем-то», «сбоку от чего-то», «справа от чего-то», «слева от чего-то».	Л.А. Ремезова Учимся конструировать с45 №6
03.11. А 10 н	<b>«Железная дорога»</b>	Учить детей держать ножницы и резать ими по прямой, разрезать бумажный прямоугольник на узкие полоски, вызвать интерес к созданию композиции, закрепить правило безопасной работы с ножницами, воспитывать аккуратность.	Художественное творчество по программе «Детство» средняя группа стр.-232
10.11. К 11 н	<b>«Заборчик»</b>	Научить детей строить заборчики из различного строительного материала, соединять их между собой. Научить играть с постройками, проявляя желание конструировать друг с другом «Зоопарк».	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр.28
17.11. А 12 н	<b>Помоги зайчику спрятаться от лисы</b>	Знакомить с повадками и сезонными изменениями зайца, развивать умение рассматривать предмет, закрепить умение складывать полоску пополам, разрезать по прямой, учить детей правильно держать ножницы, воспитывать интерес к природе.	Художественное творчество по программе «Детство» ср. гр. стр.-245
24.11. К 13 н	<b>«Горка с лесенками»</b>	Учить детей строить горку с двумя лесенками. Закреплять умение самостоятельно анализировать схему постройки, строить по образцу.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр.37
01.12. А 14 н	<b>«Снеговик»</b>	Учить детей составлять снеговика из ватных дисков. Закреплять умение работать ножницами, вырезать круги разных размеров. Развивать глазомер, воображение, мелкую моторику рук.	А.Н. Малышева «Аппликация в детском саду» с-41 Художественное творчество по программе «Детство» средняя группа стр.-240
08.12. К 15 н	<b>«Мост для машин»</b>	Закреплять представление о строении и назначении мостов, их разнообразии. Обучать детей умению анализировать конкретный образец конструкции и соотносить его со схемой. Закреплять умение возводить постройку по схеме.	Л.А.Ремезова «Учимся конструировать» Стр.48 №8
15.12. А 16 н	<b>Аппликация по замыслу (по выбору педагога)</b>		Интернет - ресурс

22.12. К 17 н	<b>«Фонарик трехсторонний»</b>	Показать детям новый способ склеивания выкройки для изготовления фонарика; учить детей сравнивать похожие предметы, выделять в них общее и различное.	З.В. Лиштван Конструирование стр. 82
29.12. А 18 н	<b>Праздничная елочка</b>	Учить детей составлять аппликативное изображение елочки из треугольников, разрезая квадраты по диагонали, вызвать желание создать открытку своими руками	Художественное творчество по программе «Детство» средняя группа стр.-244
12.01. К 19 н	<b>«Конструирование по замыслу»</b>	Учить детей заранее обдумывать тему будущей постройки, намечать цели деятельности, давать ее общее описание. Добиваться освоения детьми плана разработки замысла.	Л.А.Ремезова «Учимся конструировать» Стр.51 №10
19.01. А 20 н	<b>«Автобус»</b>	Закреплять навык складывания листа бумаги пополам, совмещая стороны и углы. Развивать память, глазомер, четкость движения рук; учить работать аккуратно.	З.В. Лиштван Конструирование стр. 60
26.01. К 21 н	<b>«Конструирование по замыслу»</b>	Учить детей заранее обдумывать тему будущей постройки, намечать цели деятельности, давать ее общее описание. Добиваться освоения детьми плана разработки замысла.	Интернет - ресурс
02.02. А 22 н	<b>«Березка- символ Родины моей»</b>	Продолжать учить детей создавать аппликацию в технике – обрывания. Учить детей создавать красивый образ березки. Развивать чувства ритма и композиции. Материал: бумага белая, цветная, клей, ножницы, салфетки.	Е.Румянцева «Аппликация. Простые поделки»
09.02. К 23 н	<b>«Ворота» (по условию)</b>	Продолжать учить анализировать образцы построек, называть, чем они похожи, а в чем их различия. Продолжать учить строить постройки по условию, используя разные строительные детали.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр.48
16.02. А 24 н	<b>«Тучки по небу бежали»</b>	Познакомить детей с техникой аппликативной мозаики, продолжать учить детей разрезать полоски бумаги синего, серого, голубого и белого цвета на кусочки и наклевать в пределах нарисованного контура- дождевой тучки. Вызвать интерес к созданию выразительного цветового образа. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать самостоятельность, аккуратность	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ср. группа срт-52
23.02. К 25 н	<b>«Военная техника»</b>	Закрепить представление о военных профессиях, военной технике, навыки конструирования из бумаги.	З.А. Ефанова Комплексные занятия по программе «Детство» стр. 208
01.03. А 26 н	<b>Избушка ледяная или лубяная</b>	Учить детей создавать на одной аппликативной основе (стенка- большой квадрат, крыша- треугольник, окно- маленький квадрат) разные образы сказочных избушек. Закрепить способы разрезания квадрата по диагонали с целью получения двух треугольников. Развивать творческое мышление и воображение.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа срт-94

08.03. К 27 н	<b>«Зверюшки и птички в лесу»</b>	Продолжать учить детей обрывать кусочки бумаги и скатывать их в небольшие комочки. Работать с клеем аккуратно.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр.130
15.03. А 28 н	<b>«Груша с листочками» (оригами)</b>	Продолжать знакомить детей с техникой оригами. Ориентировать детей на точность выполнения действий. Учить детей с усилием проглаживать место сгиба.	С.В. Соколова Оригами для самых маленьких стр. 14
22.03. К 29 н	<b>Как шишки стали лесными жителями</b>	Вызывать интерес к конструированию обитателей леса из природного материала по замыслу. Помочь сделать вывод о том, что из одной и той же природной формы (шишки) могут получиться разные образы. Показать два новых способа соединения природных форм: 1) втыкание детали в деталь, 2) прикручивание детали с помощью проволоки или ленточки. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать бережное отношение к природе.	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду». Стр. 50.
29.03. А 30 н	<b>«Двухэтажный дом»</b>	Продолжать учить детей складывать лист пополам, аккуратно работать с клеем, формировать обобщенные представления о домах.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр.56
05.04. К 31 н	<b>Как мы построили мост через речку.</b>	Расширить опыт конструирования мостиков по условию. Инициировать поиск способов создания мостика, удобного для переходов и корабликов. Уточнить и обобщить представление о мостике как сооружении, созданном людьми для преодоления преград (рек, дорог). Создать проблемно-поисковую ситуацию «Смогут ли разные кораблики проплыть по речке под мостиками». Помочь установить ассоциативные связи между реальными мостиками и детскими постройками. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение, способность к эмпатии. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду». Стр. 106.
12.04. А 32 н	<b>«Вот какие у нас разные звездолеты»</b>	Вызывать интерес к конструированию космического транспорта на основе представления о его строении и назначении. Расширять опыт создания вертикальных построек по типу «башня»). Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление.	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Стр.108
19.04. К 33 н	<b>Как мы вместе построили красивый город</b>	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Наш город» из строительного материала. Показать возможность объединения отдельных построек (домов) общей темой и размещением в пространстве. Уточнить понятие о городе и его архитектуре. Создать условия для экспериментирования со строительными материалами для конструирования вертикальных построек. Развивать восприятие, пространственное мышление,	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду». Стр. 120.

		творческое воображение, комбинированные способности, чувства ритма. Воспитывать патриотические чувства.	
26.04. А 34 н	<b>Сосульки на крыше</b>	Вызвать интерес к изображению сосуллек разными аппликативными техниками и созданию композиций «сосульки на крыше дома» Продолжать учить резать ножницами, самостоятельно регулировать длину разрезов.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя гр. срт-118
03.05. К 35 н	<b>«Как лист бумаги стал письмом с фронта»</b>	Вызывать интерес к созданию открытки «Фронтальной треугольник» в подарок ветеранам войны и на выставку «День Победы». Обогащать опыт конструирования с опорой на технологическую карту. Формировать умение складывать в разных направлениях. Начинать учить ставить цели и мотивы своей деятельности достигать высокого качества результата. Развивать восприятие, историческую и культурную память.	Лыкова. И.А Конструирование в детском саду. Стр.114
10.05. А 36 н	<b>Вкусные овощи и фрукты на нашем огороде.</b>	Учить детей отображать в технике аппликации образы овощей и фруктов, дорисовывать элементы, развивать образное мышление, творческое воображение.	Художественное творчество по программе «Детство» ср. гр. стр.-237
17.05. К 37 н	<b>Как грядки превратились в огород.</b>	Расширять опыт конструирования замкнутых построек и организации внутреннего пространства. Создать проблемно-поисковую ситуацию – предложить соорудить огород с капустными грядками и защитить его заборчиком. Инициировать поиск способов изображения капусты из бумажных салфеток и вариантов размещения «грядок». Помочь установить ассоциативные связи между реальным огородом и детской постройкой из строительного материала. Развивать ассоциативное восприятие, воображение, чувство ритма и способности к композиции. Воспитывать интерес к конструированию построек по аналогии с реальными сооружениями.	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду». Стр. 36.
24.05. А 38 н	<b>Бабочки на лугу</b>	Закрепление знаний о насекомых, составление коллективной композиции из готовых форм, расширять знание детей о бабочках, умение узнавать и называть время года., формировать желание взаимодействовать с детьми и взрослыми при создании композиции, активизировать самостоятельность детей в наклеивании фигур, воспитывать эстетический вкус.	Художественное творчество по программе «Детство» средняя группа стр.-265
31.05. К 39 н	<b>Композиция «В лесу».</b>	Расширить опыт из природного материала. Создать коллективную работу из еловых и сосновых шишек – получится забавная композиция «Ёлочки в лесу»	З.В. Лиштван Конструирование.