

Управление образования и молодежной политики администрации Октябрьского района
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Нижнеларькарская средняя общеобразовательная школа»

«Утверждено»
Директор школы

_____ Г.С. Попова

«31» августа 2023 год

Приказ № 457 – од от 31.08.2023 г.

**Рабочая учебная программа
внеурочной деятельности
по мансийскому языку и литературе
для 8 класса
на 2023-2024 учебный год**

**Составитель: Карпенко Лариса Николаевна, учитель мансийского языка
и литературы, технологии, высшая квалификационная категория**

2023 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по мансийскому языку и литературе 8 класса составлена в соответствии с "**Концепцией по обучению родным языкам, литературе и культуре КМНС, проживающих в ХМАО-Югры**" **Распоряжение Правительства от 7 августа 2015 года**. За основу рабочей программы взята примерная рабочая программа учебного предмета «Родной (мансийский) язык 5- 9 классы». Автор А.Р. Станиславец. Москва «Просвещение», Санкт-Петербург Филиал издательства «Просвещение», 2022 г.

Рабочая учебная программа, разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» ст. 2. п. 9;
- требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования и основного общего образования (далее ФГОС);
- Приказом Минобрнауки России от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования»;
- Письмом Минобрнауки России от 28.10.2015 г. № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»
- Приказом Минобрнауки России № 1576 от 31.12.2015 «О внесении изменений в ФГОС НОО, утвержденный приказом МОиН РФ от 06.10.2009г. № 373»
- Приказом Минобрнауки России № 1577 от 31.12.2015 «О внесении изменений в ФГОС ООО, утвержденный приказом МО и Н РФ от 17.12.2010г. № 1897»
- Методическими рекомендациями по реализации ФГОС ООО по предметным областям и учебным предметам в образовательных организациях, расположенным на территории ХМАО - Югры в соответствии с Письмом ДО и МП от 15.06.15 №6102;
- Уставом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Нижненарыкарская средняя общеобразовательная школа» (далее ОО).
- Положением о Рабочей учебной программе, реализующего ФГОС НОО и ФГОС ООО.

Программа соответствует образовательному минимуму содержания основных образовательных программ и требованиям к уровню подготовки обучающихся, позволяет работать с обучающимися разного уровня обучения и интереса к мансийской литературе. Рабочая программа учитывает региональный компонент. Рабочая **программа ориентирована** на усвоение обязательного минимума литературного образования, позволяет работать в классе с детьми разного уровня обучения и интереса к родной (мансийской) литературе.

Цель программы соотносится с главными задачами реализации Примерной основной образовательной программы основного общего образования:

- воспитание ценностного отношения к мансийской литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения мансийским языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

Задачи:

- углублять и расширять знания учащихся по литературе (закрепление терминологии, отработка практических умений и навыков анализа),
- знакомить с литературным наследием Югры;
- изучать произведения, созданные мансийскими поэтами и писателями.
- углубить представление учащихся о культурных традициях родного края, творчестве писателей-земляков;
- совершенствовать навыки анализа художественного текста, навыки исследовательской деятельности;
- раскрыть нравственное значение художественных произведений;
- используя региональный литературный материал, продолжать прививать вкус к художественному слову;
- совершенствовать умение творческого чтения и анализа художественных произведений с привлечением необходимых сведений по истории литературы и родного края.

Срок реализации программы учебного предмета «мансийская литература» в 8 классе один учебный год.

Учебный план

8 класс – 34 часа. Мансийский язык: 1 полугодие- 1 час в неделю

Мансийская литература: 2 полугодие – 1 час в неделю

Рабочая программа включает разделы: I. Пояснительная записка. II. Содержание учебного курса. III. Требования к уровню подготовки учащихся по данной учебной программе. IV. Оценка достижений планируемых результатов освоения учебной программы. V. Тематическое планирование.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по родной (мансийской) литературе для основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, отражёнными в произведениях мансийской литературы, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в

том числе в части:

Гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы;
- активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

Патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России, а также литератур народов РФ;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе.

Духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;
- готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;
- осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий

и отдыха, регулярная физическая активность);

- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного литературного образования;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений;
- уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.

Трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений мансийского фольклора и литературы;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования;
- установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к

изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;
- потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;
- в действии в условиях неопределённости, повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- в выявлении и связывании образов, необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт;
- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;
- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты:

- умения понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умения самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умения работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

Предметные результаты состоят в следующем:

1) в познавательной сфере:

- понимание ключевых проблем изученных произведений мансийского фольклора, мансийских писателей;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного

произведения.

2) в ценностно-ориентационной сфере:

- приобщение к духовно-нравственным ценностям мансийской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям мансийской литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней.

3) в коммуникативной сфере:

- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки;
-отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
- написание сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы;

4) в эстетической сфере:

- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- понимание роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов.

Учитывая, что в подростковом возрасте ведущей становится деятельность межличностного общения, **приоритетное значение в развитии УУД** в этот период приобретают **коммуникативные учебные действия**. Поэтому задача основной школы – **«учить ученика учиться в общении»**.

В сфере развития **коммуникативных УУД** приоритетное внимание уделяется:

-формированию действий по организации и планированию **учебного сотрудничества с учителем и сверстниками**,

-**умений работать в группе** и приобретению опыта такой работы,

-практическому освоению морально-этических и психологических **принципов общения и сотрудничества**;

-практическому освоению умений, составляющих основу **коммуникативной компетентности**: ставить и решать многообразные коммуникативные задачи; действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия; устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; удовлетворительно владеть нормами и техникой общения;

определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации;

- развитию **речевой деятельности**, приобретению опыта использования речевых средств для регуляции умственной деятельности, приобретению опыта регуляции собственного речевого поведения как основы коммуникативной компетентности.

Технологии формирования: технология критического мышления через чтение и письмо, игровое моделирование, дидактические игры, проектно-исследовательская деятельность, дискуссия.

В сфере развития **личностных УУД** приоритетное внимание уделяется формированию основ гражданской идентичности и основам социальных компетенций. Технологии формирования: проектно-исследовательской деятельности, проблемного обучения, интерактивного обучения, ИКТ- технологии, технология сотрудничества.

В сфере **познавательных УУД** приоритетное внимание уделяется основам проектно-исследовательской деятельности, развитию стратегий смыслового чтения и работе с информацией, практическому использованию понятийного аппарата и спектра логических действий и операций.

Формирование и развитие основ читательской компетенции обеспечивают технология критического мышления, технология совершенствования общеучебных умений и навыков, технология разноуровневого обучения.

Формирование основ проектно-исследовательской деятельности обеспечивают технология проектно-исследовательской деятельности, технология проблемного обучения, технология интерактивного обучения, информационно-коммуникационные технологии обучения.

Овладение логическими действиями обеспечивают технологии развивающего обучения, технология уровневой дифференциации

В сфере развития **регулятивных УУД** приоритетное внимание уделяется формированию действий **целеполагания**, включая способность ставить новые учебные цели и задачи, планировать их реализацию, осуществлять выбор эффективных путей и средств достижения целей, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Технологии формирования: технология самостоятельной работы, технология проблемного обучения.

Содержание учебного предмета

| № п/п | Раздел | Краткое описание | Содержание |
|-------|----------------------------|--|--|
| 1 | Введение 1 час | Во введении учащиеся знакомятся с тем, какую роль играет родная литература в процессе становления творческой личности. О зарождении самобытной северной литературы и её значении для воспитания подрастающего поколения. | Роль родной литературы в процессе становления творческой личности. Понимания важности изучения родного языка в школе как средства сохранения и трансляции народных ценностей; формирование у учащихся средствами языка национальной памяти, любви и уважения к традициям, обычаям и нравам мансийского народа. |
| | Литературные сказки | Раздел включает, кроме сказок, и другие формы устного народного творчества – это жанр эпических песен, песни медвежьего праздника. В 7 классе учащиеся знакомятся с волшебными сказками об Эква – пыгрище. В | Знакомство с биографией; творческий путь писателя. Работа над содержанием. Составление плана к сказке. Знакомство с отрывками из романа «И лун медлительных поток». Работа с текстами |

| № п/п | Раздел | Краткое описание | Содержание |
|-------|----------------------|--|--|
| | | программу по родной литературе включены небольшие, несложные прозаические и поэтические произведения | учебника, корректирование текста, творческая работа. |
| | Писатели Югры | Знакомство с биографией писателя, с его творчеством готовят учащихся к восприятию изучаемых произведений в психологическом и эстетическом плане. Изучению родной литературы способствует проведение внеклассных мероприятий таких как литературные вечера (утренники), встречи с писателями и поэтами, викторины и конкурсы. | Навык сознательного, правильного и выразительного чтения. Применение разнообразных упражнений и приёмов: чтение по книге и наизусть, индивидуальное, ролевое, хоровое чтение, работа по содержанию, составление плана, составление развёрнутого ответа на вопрос, пересказывать устно подробно, сжато, выборочно, подобрать эпитафию к произведению, высказывать собственное мнение. |

Содержание учебного предмета.

| № п/п | Раздел, тема | Краткое описание | Содержание |
|-------|----------------------------------|--|---|
| 1 | Введение 1 час | Повторение. Словарный состав мансийского языка. Общеупотребительные слова. | Выполнение упражнений на повторение. |
| 2 | Повторение изученного в 7 классе | Актуализируют знания о фонетике, о лексике мансийского языка | Монологические высказывания с опорой на лексико-смысловую таблицу. Построение рассуждения по схеме: тезис+аргумент+вывод. |
| 3 | Синтаксис и пунктуация | Главные члены предложения и второстепенные члены предложения | Выполнение упражнений по теме, составление предложений. Беседа. Составление текста. |

Календарно-тематическое планирование

| № урока | Тема урока | Дата | |
|----------------|------------|----------|------|
| | | По плану | Факт |
| Введение. 1 ч. | | | |
| 1 | Введение | | |

| Повторение изученного в 7 классе | | | |
|----------------------------------|---|--|--|
| 2 | Повторение изученного в 7 классе | | |
| 3 | Фонетика | | |
| 4 | Существительный нам | | |
| 5 | Местоименият | | |
| 6 | Глаголыт | | |
| 7 | Послелогыт | | |
| 8 | Причастият | | |
| 9 | Деепричастие | | |
| 10 | Наречият | | |
| 11 | Проект «Традиционные блюда» | | |
| 12 | Междометият | | |
| 13 | Глаголыт неочевидный действие наклонениятэ | | |
| Синтаксис и пунктуация | | | |
| 14 | Синтаксис и пунктуация | | |
| 15 | Словосочетаният | | |
| 16 | Простой предложение | | |
| 17 | Диалог текст хольт | | |
| 18 | Прямая речь | | |
| 19 | Предложеният вводный лэйтэыт ос обращеният ёт | | |
| 20 | Арталап. Обобщающий урок. | | |

**Календарно-тематическое планирование
по мансийской литературе**

| № уро ка | Тема урока | Дата | |
|----------------------------------|--|----------|------|
| | | По плану | Факт |
| Введение. 1 ч. | | | |
| 1 | Введение. Литература народов Севера. | | |
| Устное народное творчество. 2 ч. | | | |
| 2 | «Эква Пыгрищ сат оцмарыт» - «Эква – Пыгрища хитрости». | | |
| 3 | «Эква Пыгрищ ос хоныг» - «Эква –Пыгрищ и два царя». | | |
| Писатели Югры. 13 ч. | | | |
| 4 | А. Конькова «Вожак Ивыр». | | |
| 5 | Ю. Шесталов. «Языческая поэма». | | |
| 6 | Ю. Шесталов. «Песня журавля» - «Тарыг эрыг». | | |
| 7 | Ю. Шесталов. «Последняя песня журавля». | | |
| 8 | «Жизнь как сказка». Ю. Шесталов. | | |
| 9 | Тарханов А.С. «Орда» | | |
| 10 | Тарханов А.С. «Орда». | | |

| | | | |
|----|--------------------------------------|--|--|
| 11 | Тарханов А.С. «Седой простор». | | |
| 12 | Динисламова С.С. «Я стою у окна...». | | |
| 13 | Динисламова С.С. «Я стою у окна...». | | |
| 14 | Урок обобщения. | | |