

**СОГЛАСОВАНО**

**УТВЕРЖДАЮ**

И.о. директора автономного учреждения  
Ханты-Мансийского автономного  
округа – Югры «Центр военно-  
патриотического воспитания и подготовки  
граждан к военной службе»

Директор Департамента образования  
и молодежной политики  
Ханты-Мансийского автономного  
округа – Югры



В. Кучеренко



А.А. Дренин

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о проведении регионального и муниципального этапов Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности» среди обучающихся образовательных организаций, реализующих основные общеобразовательные программы**

#### **I. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального и муниципального этапов Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности» среди обучающихся образовательных организаций, реализующих основные общеобразовательные программы (далее – Положение, Конкурс), состав организационного комитета Конкурса, состав жюри Конкурса, а также порядок участия в Конкурсе и определения его победителей и призёров.

1.2. Организатором Конкурса на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры выступает Департамент образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (далее – организатор).

1.3. Региональным оператором Конкурса является автономное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Центр военно-патриотического воспитания и подготовки граждан к военной службе» (далее – региональный оператор).

1.4. Организационно-методическое сопровождение Конкурса осуществляет региональный оператор.

1.5. Организационный комитет Конкурса оставляет за собой право использовать конкурсные сочинения в некоммерческих целях (в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе согласия участников Конкурса на безвозмездную публикацию их конкурсных сочинений любым способом и на любых носителях по усмотрению организационного комитета Конкурса с обязательным указанием авторства работ.

## **II. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Конкурс проводится в целях сохранения и увековечения памяти о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, трагедии мирного населения СССР, жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.

2.2. Задачи Конкурса:

- воспитание уважения к памяти о героических и трагических событиях Великой Отечественной войны 1941 – 1945 годов;

- недопущение фальсификации фактов о событиях Великой Отечественной войны 1941 – 1945 годов, военных преступлениях нацистов и их пособников, геноциде мирного населения на территории стран, входивших в состав СССР;

- приобщение подрастающего поколения к изучению истории своей страны посредством изучения и осмысления творчества писателей и поэтов-фронтовиков Великой Отечественной войны 1941 – 1945 годов, музыкальных произведений, книг, документальных и художественных фильмов, созданных в период Великой Отечественной войны 1941 – 1945 годов или посвященные ей;

- приобщение обучающихся к изучению и анализу материалов, связанных с тематикой Великой Отечественной войны 1941-1945 годов (документальных, музейных и архивных, деятельности поисковых отрядов);

- привлечение детей и молодёжи к участию в мероприятиях по сохранению увековечению памяти о Великой Отечественной войне 1941 – 1945 годов.

## **III. Участники Конкурса**

3.1. Участие в Конкурсе добровольное.

3.2. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся образовательных организаций Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, реализующих программы общего образования, среднего профессионального образования (далее – участники Конкурса).

Конкурс проводится среди следующих категорий участников Конкурса:

- обучающиеся 5-7 классов общеобразовательных организаций (категория 1);

- обучающиеся 8-9 классов общеобразовательных организаций (категория 2);

- обучающиеся 10-11(12) классов общеобразовательных организаций (категория 3);

- обучающиеся по образовательным программам среднего профессионального образования (категория 4).

#### IV. Тематика Конкурса и жанры конкурсных сочинений

4.1. В конкурсных сочинениях участники Конкурса рассматривают по своему выбору следующие вопросы, связанные с сохранением и увековечением памяти о Великой Отечественной войне 1941 – 1945 годов, трагедии мирного населения СССР, жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов (далее – тематические направления):

- военные преступления нацистов и их пособников против мирных жителей на оккупированной территории города, села, района, региона в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;

- мемориалы и музеи Великой Отечественной войны 1941-1945 годов как память о геноциде мирных советских граждан;

- архивные свидетельства о фактах преступлений нацистов против мирных жителей в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;

- Великая Отечественная война 1941-1945 годов в истории семьи участника Конкурса;

- потери среди мирного населения на оккупированной территории в результате карательных операций, на принудительных работах в изгнании;

- преступления японских милитаристов против граждан СССР;

- дети в истории Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;

- подвиг педагога в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;

- биография жителей оккупированных территорий, эвакуированных семей, строителей оборонительных сооружений и работников тыла в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;

- полевая почта как форма связи между тылом и фронтом;

- произведения музыкального, изобразительного, драматического и (или) кинематографического искусства как память о жертвах геноцида мирных советских граждан в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;

- деятельность поисковых отрядов и волонтерских организаций и участие молодежи в мероприятиях по сохранению и увековечению памяти о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

4.2. Выбор тематического направления, жанра и названия работы участниками Конкурса осуществляется самостоятельно.

4.3. Конкурсное сочинение представляется участником Конкурса в прозе в жанре рассказа, письма, сказки, дневника, очерка, репортажа, интервью, эссе, заочной экскурсии, рецензии. Поэтические тексты конкурсных сочинений не рассматриваются.

4.4. Методические рекомендации по организации и проведению Конкурса сочинений «Без срока давности» для участников, организаторов и педагогов размещены на официальном сайте <http://memory45.mpgu.su> Конкурса.



## **V. Сроки и организация проведения Конкурса**

5.1. Конкурс проводится в три этапа:

- муниципальный этап – с 25 декабря 2021 года по 6 февраля 2022 года;

- региональный этап – с 7 февраля по 6 марта 2022 года;

- федеральный этап – с 7 по 27 марта 2022 года.

5.2. На региональный этап Конкурса от муниципального образования принимается по одному конкурсному сочинению по каждой категории обучающихся, набравших по результатам оценивания максимальное количество баллов. Таким образом, от каждого муниципального образования направляется четыре работы победителей муниципального этапа (по одной от каждой категории участников Конкурса).

Конкурсные сочинения победителей муниципального этапа принимаются до **7 февраля 2022** года на эл. адрес: [orvhmao@mail.ru](mailto:orvhmao@mail.ru) (с пометкой «Всероссийский конкурс сочинений»).

Конкурсное сочинение направляется со следующими сопроводительными документами:

Заявка на участие в Конкурсе. Все поля в заявке обязательны для заполнения. Заявка может быть заполнена от руки или с использованием технических средств;

Согласие участника Конкурса/родителей (законных представителей) участника Конкурса на обработку персональных данных, фото и видеосъемку, использование фото-, видеоматериала, конкурсного сочинения в некоммерческих целях, в том числе публикации работы (или ее фрагмента) любым способом на любых носителях с обязательным указанием авторства участника Конкурса.

Бланки сопроводительных документов размещаются на официальном сайте Конкурса <http://memory45.mpgu.su>.

5.3. На федеральный этап Конкурса от субъекта Российской Федерации принимается по одному конкурсному сочинению по каждой категории обучающихся, набравших по результатам оценивания максимальное количество баллов. Таким образом, от каждого субъекта Российской Федерации направляется по четыре победителя регионального этапа.

## **VI. Организационный комитет Конкурса**

6.1. Организационный оргкомитет Конкурса создаётся на период подготовки и проведения Конкурса для достижения цели и решения вытекающих из неё задач Конкурса.

Организационный комитет Конкурса утверждается организатором. В состав организационного комитета Конкурса входят председатель организационного комитета Конкурса, заместитель председателя

организационного комитета Конкурса, секретарь организационного комитета Конкурса и иные члены организационного комитета Конкурса.

6.2. Решения, принимаемые организационным комитетом Конкурса в рамках своей компетенции, обязательны для исполнения всеми участниками, задействованными в организации и проведении Конкурса.

6.3. Основной формой деятельности организационного комитета Конкурса является заседание организационного комитета Конкурса. Заседания организационного комитета Конкурса являются правомочными, если в них принимают участие не менее половины от общего числа членов организационного комитета Конкурса.

В случае равенства числа голосов решающим является голос председателя организационного комитета Конкурса.

Решения организационного комитета Конкурса отражаются в соответствующем протоколе, который подписывается секретарем организационного комитета Конкурса.

6.4. При невозможности собрать большинство членов организационного комитета Конкурса в одном месте решение может быть принято путем проведения заочного голосования.

6.5. Заочное голосование может быть проведено путем обмена документами посредством почтовой, телеграфной, телефонной, электронной или иной связи, обеспечивающей аутентичность передаваемых и принимаемых сообщений и их документальное подтверждение, в том числе:

- общей видеоконференции посредством использования информационно-коммуникативной сети «Интернет» с обязательной видеозаписью заседания и последующим протоколированием путем считывания информации видеозаписи;

- путем записываемого на видео дистанционного опроса каждого члена организационного комитета с использованием сети «Интернет».

6.6. Решения организационного комитета конкурса принимаются голосованием простым большинством голосов от общего числа членов организационного комитета Конкурса, участвующих в голосовании.

## **VII. Требования к конкурсным сочинениям**

7.1. Все конкурсные сочинения выполняются участниками Конкурса в письменном виде на утвержденном Оператором бланке Конкурса. Образец оформления конкурсного сочинения и бланк Конкурса размещены на официальном сайте Конкурса <http://memory45.mpgu.su>.

7.2. На всех этапах Конкурса не подлежат оцениванию жюри конкурсные сочинения, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления сочинений.

7.3. Каждый участник Конкурса имеет право представить на Конкурс только одно конкурсное сочинение.

7.4. Участники Конкурса выполняют конкурсное сочинение самостоятельно.

7.5. На региональный и федеральный этапы Конкурса конкурсные сочинения принимаются в сканированном виде (в формате PDF, тип изображения черно-белый, разрешение 600 dpi, объемом не более 3 МБ). К отсканированному конкурсному сочинению участника Конкурса прилагается копия, набранная на компьютере и сохраненная в формате .doc или .docx. При отсутствии одного из указанных вариантов представления конкурсное сочинение на региональный и федеральный этапы Конкурса не принимается.

7.6. Работы участников, содержащие оскорбительные высказывания в адрес организаторов, партнеров, других участников Конкурса, любых иных третьих лиц, фальсификацию исторических фактов или высказывания, противоречащие основам общечеловеческих моральных норм, могут быть дисквалифицированы членами жюри и не допущены к участию на всех этапах Конкурса.

7.7. Жюри Конкурса проверяет конкурсные сочинения на наличие некорректных заимствований. В случае выявления высокого процента некорректных заимствований в конкурсном сочинении (более 25%) участник Конкурса лишается права на дальнейшее участие в Конкурсе и не включается в список финалистов.

## **VIII. Критерии и порядок оценивания конкурсных сочинений**

8.1. Каждое конкурсное сочинение на региональном и муниципальном этапах Конкурса проверяется и оценивается тремя членами жюри, список которых формируется самостоятельно на региональном и муниципальном уровне.

8.2. Оценивание конкурсных сочинений жюри осуществляется по следующим критериям:

1) Содержание сочинения:

- соответствие сочинения выбранному тематическому направлению;
- формулировка темы сочинения (уместность, самостоятельность, оригинальность);

- соответствие содержания конкурсного сочинения выбранной теме;
- полнота раскрытия темы сочинения;
- воплощенность идейного замысла;
- оригинальность авторского замысла;
- корректное использование литературного, исторического, фактического (в том числе биографического), научного и другого материала;

- соответствие содержания конкурсного сочинения выбранному жанру.

2) Жанровое и языковое своеобразие сочинения:

- наличие в сочинении признаков выбранного жанра;

- цельность, логичность и соразмерность композиции сочинения;
- богатство лексики;
- разнообразие синтаксических конструкций;
- точность, ясность и выразительность речи;
- целесообразность использования языковых средств;
- стилевое единство.

### 3) Грамотность сочинения:

- соблюдение орфографических норм русского языка;
- соблюдение пунктуационных норм русского языка;
- соблюдения языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов).

На федеральном этапе Конкурса жюри дополнительно оценивает конкурсное сочинение по критерию «Общее читательское восприятие текста сочинения».

8.3. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале от 0 до 3 баллов.

## **IX. Определение победителей и подведение итогов Конкурса**

9.1. Победители регионального этапа Конкурса определяются на основании результатов оценивания конкурсных сочинений жюри регионального этапа Конкурса по каждой категории участников Конкурса, указанной в пункте 3.2 настоящего Положения. Результаты оценивания оформляются в виде рейтинговых списков участников.

Победители и призёры регионального этапа Конкурса награждаются соответствующими дипломами.

9.2. На федеральный этап Конкурса направляется четыре конкурсных сочинения (по одному от каждой категории участников Конкурса, указанной в пункте 3.2 настоящего Положения), набравших по результатам оценки Жюри наибольшее количество баллов.

9.3. Организационный комитет Конкурса вправе установить для победителей и призёров Конкурса дополнительные формы поощрения.

9.4. Списки победителей и призёров Конкурса размещаются на сайте регионального оператора (<https://cpgvs.ru>).